

СИЛЛАБУС
2022-2023 оқу жылының __3__ семестрі
YSMK 2208; - «Бұқаралық коммуникацияның тілі мен стилі»
білім беру бағдарламасы

Пәннің коды	Пәннің атауы	Студенттің өзіндік жұмысы (СӨЖ)	кредит саны			Кредит саны	Студенттің оқытушы басшылығы мен өзіндік жұмысы (СОӨЖ)				
			Дәрістер (Д)	Практ. сабактар (ПС)	Зерт. сабактар (ЗС)						
YSMK 2208;	«Бұқаралық ақпарат күралдарының тілі мен стилі»	98	15	30	0	5 ECTS	7				
Курс туралы академиялық ақпарат											
Оқытудың түрі	Курстың типі/сипаты	Дәріс түрлері		Практикалық сабактардың түрлері		Қорытынды бақылау түрі					
Офлайн	Базалық кәсіби	Дәріс-ақпарат		Практикалық мәселелерді шешу, пікірсайыс							
Дәріскер (лер)	Борибаева Сафура Болатовна филология гылымдарының қандидаты										
e-mail:	sofikazgu@mail.ru										
Телефон (дары):	+7 702 942 5010										
Ассистент(тер)											
e-mail:											
Телефон (дары):											

Курстың академиялық презентациясы

Пәннің мақсаты	*Оқытудың құтілетін нәтижелері (ОН) Пәнді оқыту нәтижесінде білім алушы қабілетті болады:	ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ) (әрбір ОН-ге кемінде 2 индикатор)
Бағдарлама білім алушылардың бұқаралық ақпарат күралдарының тілдік және стильдік ерекшеліктерін, карым-қатынастың мәдени-лингвистикалық негіздерін, сойлеуге әсер етудің негізгі әдістерін зерттеуге; газет, радио, теледидар және интернет тілінің спецификалық касиеттерін талдауға бағытталған.	<p>1. - Қазіргі заманауи БАҚ-тың тілі мен стилі туралы теориялық білім алуға; БАҚ тілінің ұғымы және категорияларын менгеруге;</p> <p>2. -Баспасөз тілі, кино тілі, радио мен теледидар тілі және электронды ақпарат күралдары тілінің әдеби нормаларын менгеруге;</p> <p>3. – Әдеби тілдің нормалары мен оның мәнерлілік күралдарын менгеруді болжайтын тілдік құзыреттілікті қалыптастыруға;</p>	<p>1.1 -Теориялық білімдерін практикада қолдана біледі, кәсіби мәселелерді шешуде олардың колданылуы мен рөлін түсіне алады;</p> <p>1.2 - Қазіргі әдеби қазақ тілінің негізгі терминологиялық базасын, нормаларын және стилистиканың теориялық білімін менгеруі тиіс;</p> <p>1.3-Әртүрлі ақпарат көздерімен – оку, ғылыми әдебиеттермен, сөздіктер мен анықтамалармен, бұқаралық коммуникация мәтіндерімен жұмыс істеуге;</p> <p>2.1 – Газет, радио, теледидар және интернет тілінің спецификалық касиеттерін талдай біледі;</p> <p>2.2 -Түрлі стильтегі мәтіндерді талдау дағдыларын менгереді;</p> <p>2.3 -Халықаралық Онлайн журналистиканың негізгі жанрлары туралы теориялық білім жинақтап, жаңалықтар жазбасы, ақпараттық-аналитикалық мақала, Очерк (Фичерз), түсініктеме сапалы жаза білуге тиіс;</p> <p>3.1-Әдеби тіл нормаларының қолданылуын, сөз мәдениетінің негіздерін, тілдік норманы менгеруі тиіс;</p>

		<p>3.2 – Белсенді және пассив сөздік қорын кенейту; монологтық ауызша және жазбаша сөйлеу дағдыларын дамыту (қайталу, талқылау, презентация);</p> <p>3.3 – Қазақ тілі сөйлеу этикетінің нормаларын менгереді;</p>
	4. – Қазіргі журналистикаға бағытталған лингвистикалық және сөйлеу күзыреттілігін менгеруге; Әртүрлі тілдік топтардың өкілдеріне толерантты қатынас орнатуға; табысты тілдік қарым-қатынас дағдыларын менгеруге;	<p>4.1- Сұхбаттаса білу қабілеттері мен дайындықтарын көрсете білуге қабілетті;</p> <p>4.2-Тұлғааралық және көсібі қарым-қатынаста жазбаша және ауызша сөйлеу нормаларын менгеруге тиіс;</p> <p>4.3- Сауатты жазу, сөйлеу шеберлігін қалыптастырады;</p>
	5. - БАҚ, интернет, әлеуметтік желілер арқылы халықаралық мақалаларды талдауға; Бұкарыштық ақпарат құралдарында норманы бұзудың тілдік сипатын түсінуге және оларды тузытуге қабілетті.	<p>5.1- Медиа мәтіндердің негізгі түрлері – жаңалықтар, ақпараттық және аналитикалық, публицистикалық жарнама тілдік ерекшеліктеріне тәуелділігін көрсете біледі;</p> <p>5.2- Креативті тәсілдерді қолдана отырып, алған білімдерін тәжірибеде қолдана алады;</p> <p>5.3--Масс-медиада интернетті пайдалану мүмкіндігін дамытады.</p>
Пререквизиттер		
Постреквизиттер		
**Әдебиет және ресурстар	<p>Оқу әдебиеттері:</p> <p>1.Жейсон Бейнбриж, Никола Гок, Лиз Тайнан. «Медиа және журналистика: теория мен практикаға жаңа көзқарас». Oxford. 2015, 504 б.</p> <p>2.Серпикова М.Б. «Язык и стиль СМИ». Москва, 2019</p> <p>3.К. И. Шарафадина, Н. С. Зеликина, Л. А. Евдокимова, И. А. Сухотина, Е. И. Колесникова. «Язык и стиль СМИ»: учеб. пособие / — СПб. : СПбГУП, 2019. — 228 с. — (Библиотека гуманитарного Университета; Вып. 59).</p> <p>4.Рамазан А.«Қазақ баспасөзі Қазақстандағы тіл саясатының қалыптасу, даму жолдары», монография / Әл-Фараби атын. ҚазҰУ. - Алматы: Қазақ Университеті, 2018. - 312 б. - URL: http://elib.kaznu.kz/order-book. - ISBN 978-601-04-3386-1</p> <p>5.Басовская Е.Н. «Медиастистика, интернет-стилистика, постстилистика: о новых подходах к языку СМИ» // Вестник РГГУ. Серия «Литературоведение. Языкознание. Культурология». 6. С. 124–136. DOI: 10.28995/2686-7249-2020-6-124-136, 2020.</p> <p>6.О.И. Кузьмина Н.В. Шевцов. «На одном дыхании. Язык и стиль СМИ». Учебное пособие. ISBN 978-5-9228-2439-2 Издатель: МГИМО, 2021</p> <p>Ғаламтор ресурстары:</p> <p>1.Абишева, Вера Тукеновна. Электронные СМИ: язык и стиль. Учеб. пособие / - Алматы: «Эверо», 2016. - 212 с. - URL: http://elib.kaznu.kz/book/4880. - Библиогр.: с. 208-211. - ISBN 978-601-240-468-5</p> <p>2.Оразбекова Зейне, Женгиз Еркан. «Язык и стиль современных СМИ», 2018, 225 стр. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30094032</p>	

Университеттің моральдық-этикалдық құндылықтар шенберіндегі курстың академиялық саясаты	<p>Академиялық тәртіп ережелері:</p> <p>Барлық білім алушылар ЖООҚ-қа тіркелу қажет. Онлайн курс модульдерін ету мерзімі пәнді оқыту кестесіне сәйкес мұлтіксіз сақталуы тиіс.</p> <p>НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ! Дедлайндарды сақтамау балдардың жоғалуына әкеледі! Әрбір тапсырманың дедлайны оку курсының мазмұнын жузеге асыру күнтізбесінде (kestesinde), сондай-ақ ЖООҚ-та көрсетілген.</p> <p>Академиялық құндылықтар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Практикалық / зертханалық сабактар, СӨЖ өзіндік, шығармашылық сипатта болуы тиіс. - Бақылаудың барлық кезеңінде плагиатқа, жалған ақпаратқа, көшіруге тыйым салынады. - Мүмкіндігі шектеулі студенттер sofikazgu@mail.ru мекенжайы бойынша консультациялық көмек ала алады.
Бағалау және аттестаттау саясаты	<p>Критериалды бағалау: дескрипторларға сәйкес оқыту нәтижелерін бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).</p> <p>Жиынтық бағалау: аудиториядагы (вебинардағы) жұмыстың белсенділігін бағалау; орындалған тапсырманы бағалау.</p>

Оқу курсының мазмұнын жүзеге асыру құнтізбесі (кестесі)

Апта	Тақырып атавы	Сағат саны	Макс. балл***
Модуль 1. «Қазіргі заманауди БАҚ»			
1	1-Дәріс. Кіріспе.Бұқаралық ақпарат құралдарының ролі, міндеттері.	1	
	1-семинар. Алғашқы баспа жаңалықтары. Гутенберг баспасы.	2	9
2	2-Дәріс. Стиль. Стилистика. Публицистикалық стиль.	1	
	2-семинар. Хабар, репортаж, сұхбат, корреспонденция. Корреспонденция түрлері.	2	9
	СОӘЖ 1. Ақпараттық корреспонденция жазу.	1	12
3	3-Дәріс. Баспасөз жанрлары: мақала, очерк, шолу түрлері.	1	
	3-семинар. Мақала, очерк, шолу түрлері.	2	9
	СӨЖ 1. «Интернет және оның тілдік ерекшеліктері» (мақала жазу).		
4	4-Дәріс. Халықаралық Онлайн журналистиканың негізгі жанрлары.	1	
	4-семинар. Жаңалықтар жазбасы, ақпараттық-аналитикалық мақала, Очерк (Фичерз), түсінкітеме түрлері.	2	9
	СОӘЖ 2. Портреттік очерк (Фичерз) жазу.	1	12
5	5-Дәріс. Әлемдегі жаңа медиа. Цифрлық және әлеуметтік медиа орта.	1	
	5-семинар. Ақпараттық Қазақстан: жаңа медианың дамуы.	2	9
Модуль 2. «Газет және теледидар тілі»			
6	6-Дәріс. Сөз мәдениетінің негіздері. Тілдік норма, оның түрлері. Сөздің коммуникативтік сапасы.	1	
	6-семинар. Орфоэпиялық және орфографиялық норма.	2	9
7	7-Дәріс. Газеттің тілі мен стилі туралы түсінік. Тіл, стиль туралы ғылыми тұжырымдар.	1	
	7-семинар. Алғашқы газет. Алғашқы ағылшын газеттері.	2	9
	СОӘЖ 3. Газет тіліне жанрлық ерекшелік бойынша талдау жасау.	1	13
АБ 1			100
8	8-Дәріс. Теледидар тілінің стилі, ерекшелігі.	1	
	8-семинар. Ресми телехабарлар тілі.	2	8
	СӨЖ 2. «Телехабарлар тілінің термин жасаудағы ролі» (коллоквиум).		
9	9-Дәріс. Телехабарлар жүйесіндегі тіл мәдениеті.	1	
	9-семинар. Телевизия журналистерінің шеберлігін талдау.	2	8
10	10-Дәріс. Телехабарлар тіліне қойылатын талаптар.	1	
	10-семинар. Телехабар тіліндегі дәстүр мен жаңашылдық.	2	8
	СОӘЖ 4. «Теледидардың музықа тілі» бағандама-презентация дайындау.	1	9
Модуль 3. «Радио тілі»			
11	11-Дәріс. Баспасөз және электронды медиадағы сұхбат түрлері. Сұхбат жанрының техникасы.	1	
	11-семинар. Сұхбат алуда туындытын мәселелер. Маңызды кенестер.	2	8
12	12-Дәріс. Радио тілі мен стилінің зерттелуі.	1	
	12-семинар. Радиохабарлар стилінің өзіндік ерекшелігі.	2	8
	СОӘЖ 5. Радио хабарлары мен радио очеріктеріне талдау жасау.	1	9
13	13-Дәріс. Радиохабардың тілі мен стилін оқытуды зерттеудің психологиялық, лингвистикалық негіздері.	1	
	13-семинар. Қазак» радиосы, «Шалқар» радиосы, «Астана» радиосы.	2	8
	СӨЖ 3. «Әлеуметтік желі БАҚ-тың ақпарат көзі бола ала ма?» (сараптамалық мақала жазу).		
14	14-Дәріс. Радиожурналистиканың стильдік бейнелеуші құралдары.	1	
	14-семинар. «BBC» (Бритиш Бродкастинг Корпорайшн) радиохабарларының ерекшеліктері.	2	8
	СОӘЖ 6. БАҚ-тағы аналитикалық мақалаларды талдау.	1	9
15	15-Дәріс. Көркем троп түрлері: метафора, метонимия, синекдоха, кейіптеу және т.б.	1	
	15-семинар. Бұқаралық ақпарат құралдарындағы метафораның функциялары.	2	8
	СОӘЖ 7. «Заманауди БАҚ-тағы қоғамдық-саяси метафоралар» (талдау жасау).	1	9
АБ 2			100

Декан _____ С.Ш.Мадиев

Кафедра менгерушісі _____ Н.Т.Шынгысова

Дәріскер _____ С.Б.Борибаева

ЕСКЕРТУ:

Силлабустың жалпы көлемі: 5 беттен аспауды тиіс, шрифт 10, Times New Roman

* ОН когнитивті (1-2), функционалды (2-3), жүйелік (1-2) құзыреттер бойынша құрастырылады, жалпы саны 4-7 болуы тиіс. Құзыреттердің түрлері мен саны білім алушылардың оқыту деңгейін ескере отырып құрастырылады.

**Әдебиет тізімі жаратылыстану бағыттары үшін соңғы - 10 жылда (гуманитарлық бағыттар үшін – соңғы 5 жылда) жарық көрген, 5-7 әдебиет көздерінен (толық библиографиялық сипаттамасы) тұруы тиіс. Ерекше жағдайларда әдебиет тізіміне 20-30% алмастырылмайтын классикалық оқулықтар қосуға болады.

Әдебиет және ресурстары:

1. Негізгі
2. Қосымша
3. Бағдарламалық қамтамасыз ету
4. Фаламтор ресурстары
5. Кәсіби мәліметтер базасы

*** Білім алушылардың білімін бағалау силлабус құрастырушылардың шешімі бойынша жүргізіледі.